Les camps d'internement canadiens destinés aux civils durant la Seconde Guerre mondiale (1939-1946)

Lucile Chaput
Université Rennes 2
Laboratoire Tempora

PROJET DE RECHERCHE

- Ce projet de recherche vise à aborder un sujet qui demeure aujourd'hui au cœur d'enjeux mémoriels divers et complexes : l'internement des civils durant la Seconde Guerre mondiale au Canada. Il s'agit de centrer notre étude sur ces civils et les lieux eux-mêmes : les camps d'internement. À partir de septembre 1939, une véritable « légalisation de l'internement » se met en place au Canada, les camps deviennent alors permanents et s'institutionnalisent dans un contexte démocratique. Ils sont des « espaces vécus » (Armand Frémont) où se mêlent de manière complexe sociabilités et perte de l'intimité. Enfin, ils constituent des points dans un système organisé que nous souhaitons interroger.
- **Il nous faudra saisir en quoi les politiques et les pratiques d'internement qui touchèrent les civils au Canada représentent un mode de gestion spécifique du conflit et de l'espace social, impliquant divers acteurs et outils à différentes échelles ?** Pour ce faire, il sera nécessaire de mettre en parallèle les politiques et les pratiques d'internement, mais aussi de comprendre la vie dans les camps par un jeu d'échelle entre l'internationale, le national et le local.

Il s'agit ici de présenter les catégories de civils visées et les espaces concernés.

OBJECTIFS DE RECHERCHE

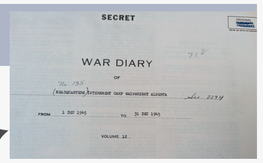
HISTOIRE POLITIQUE ⇔ HISTOIRE SOCIALE

Étude globale et totale des camps d'internement et des civils internés

HISTOIRE MATÉRIELLE ⇔ HISTOIRE CONNECTÉE

MÉTHODOLOGIE ET SOURCES

- **Comprendre les politiques d'internement et la gestion administrative des camps** : fonds RG 24 du ministère de la Défense nationale, fonds RG 18 de la Gendarmerie Royale du Canada, archives parlementaires



- **Étudier les pratiques d'internement et la vie dans les camps** : fonds privés disponibles aux archives nationales à Ottawa, archives juives canadiennes Alex Dworkin de Montréal, archives de la Croix-Rouge à Genève
- **Prendre en compte les représentations et les images des camps** : photographies officielles et privées, dessins d'internés (ci-contre : dessin d'un réfugié de confession juive, Gert Baumgart, fonds Éric Koch, BAC / ci-dessus : camp d'Angler, BAC)

- **Interroger l'influence du camp sur son environnement :** la presse

RÉSULTATS PRÉLIMINAIRES

Des politiques d'internement concomitantes et successives dont les acteurs, les civils visés et les logiques varient dans le temps et l'espace

1 Septembre 1939

Début de l'internement des « étrangers ennemis » (Italiens, Allemands, Hongrois...) et des « opposants politiques » , dont 20 femmes

Réfugiés internés - Fonds Eric Koch

2 Printemps 1940

Camp de Sebee-Kananaskis ouvert en septembre 1939- ICRC

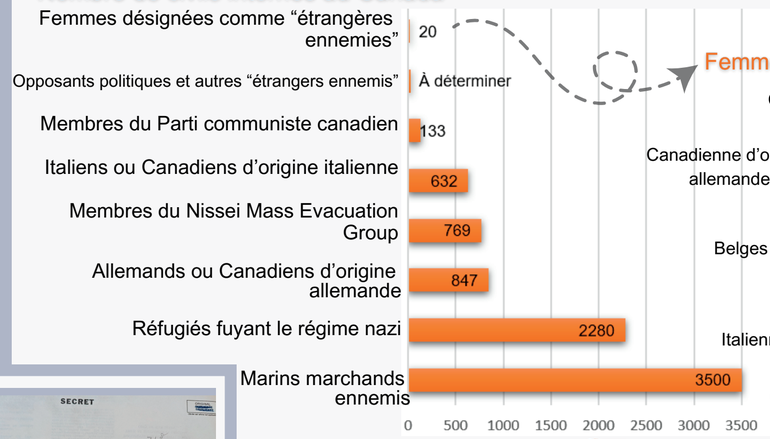
Début de l'internement des civils en provenance de Grande- Bretagne : marins marchands ennemis et réfugiés fuyant le nazisme

3 Printemps 1942

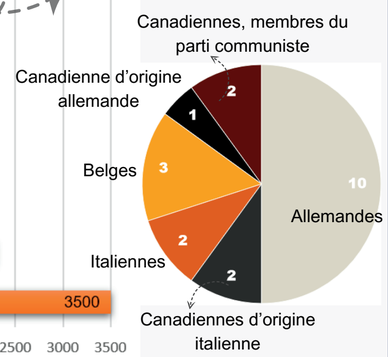
Internement des Canadiens d'origine japonaise, membres du Nisei Mass evacuation Group : parmi les 22 000 Japonais et Canadiens d'origine japonaise évacués de la Colombie-Britannique, 769 sont envoyés dans les camps d'internement canadiens

Camp d'Angler - TAKAHASHI Hideo, *POW in my own country*, 2012.

Nombre de civils internés au Canada



Femmes internées au Canada



Près de 20% des détenus au sein de camps sont des civils

27 camps sur le territoire canadien
2 camps ne reçoivent aucun civil (Bownanville et Sorel)
25 camps reçoivent en partie des civils
11 camps en Ontario
9 camps au Québec
4 camps en Alberta
1 camp au Nouveau-Brunswick

CONCLUSION - PERSPECTIVES

- **Plusieurs politiques d'internement** visent des catégories de civils différentes durant la Seconde Guerre mondiale au Canada. Ces « étrangers ennemis » et ces civils désignés comme potentiellement dangereux pour la sécurité de l'État ont été internés dans **25 camps**, souvent au côté de prisonniers de guerre.
- Ces espaces deviennent des **lieux de vie spécifiques** pour les internés et les membres de l'administration. Le camp forme alors un véritable « entre-deux spatial et statutaire » (Marc Bernardot) où s'organise une **structure sociale particulière en rupture avec l'extérieur.** Ainsi, l'étude de ces espaces nécessite d'interroger la **mise en ordre à la fois matérielle et symbolique** qui s'y développa.

étude sur le temps long ⇔ jeu d'échelle

TEMPS ESPACE

Interroger les conditions de vie en fonction des catégories d'internés. Quels sont les facteurs qui influent sur l'expérience de l'internement ?

Genre Age Religion Nationalité Origine sociale Engagement politique

Les politiques d'internement doivent ainsi être replacées dans un processus plus large, à la fois dans le temps et l'espace, d'institutionnalisation des espaces d'internement dans un cadre démocratique.

BIBLIOGRAPHIE - REMERCIEMENTS

Auger Martin F., *Prisonniers de guerre et internés allemands dans le sud du Québec 1940-1946*, Vancouver, Canada, Athéna éditions, 2005.
Bedard Maryse, *D'une île à l'autre. L'internement des italo-britanniques à Montréal (1940-1943) ; camp S-43, Ile Sainte Hélène,* Rapport de recherche présenté comme exigence partielle de la maîtrise en histoire, Université du Québec à Montréal, 2016.
Bernardot Marc, *Camps d'étrangers,* France,Éditions du Croquant, 2008.
Hinter Rhonda, Mochoruk Jim (dir.), *Civilian internment in Canada,* Winnipeg, Canada, University of Manitoba Press, 2020.
Iacovetta Franca, Perin Roberto, Principe Angelo, *Enemies Within : Italian and Other Internees in Canada and Abroad*, Toronto, Canada, University of Toronto Press, 2000.
Laprise Andrée, *Coupables d'être étrangères, Le camp des femmes de Kingston*, 1939-1943, Outremont, Canada, Athéna éditions, 2010.

- Mes remerciements vont à mes directeurs de recherche, Marc Bergère (Université Rennes 2) et Jonas Campion (Université du Québec à Trois-Rivières) qui soutiennent et accompagnent ce projet. Je remercie également le laboratoire Tempora, le Conseil International d'études canadiennes (CIEC), l'Association française d'Études canadiennes (AFEC) et le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur québécois (via le Fonds de recherche du Québec nature et technologies) qui grâce à leur soutien me permettent de concrétiser ce projet. Enfin, merci au groupe de recherche en histoire de la guerre (GRHG) de me donner l'occasion de présenter mes recherches.

lucile.chaput@etudiant.univ-rennes2.fr